

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ ΜΕ ΟΠΕΡΕΤΑ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Με ελληνική οπερέτα και πολλές εκπλήξεις επί σκηνής υποδέχονται τη νέα χρονιά η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και το Μέγαρο Μουσικής της πόλης. Ανήμερα την Πρωτοχρονιά στις 7 το απόγευμα θα δοθεί μια εορταστική συναυλία στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης με τίτλο «Μυστικά ραντεβού και κρυφά τετ α τετ», με επιλογές από τις πιο γνωστές οπερέτες των Σ. Σαμαρά, Θ. Σακελλαρίδη, Θ. Μεταξά, Ν. Χατζηαποστόλου.

Ο Νίκος Καπέλιος επιμελείται σκηνοθετικά και παρουσιάζει ένα μουσικοχορευτικό υπερθέαμα με όλα τα συστατικά μιας καλής όπερας, όπως το χιούμορ, ο ερωτισμός, το καυστικό σχόλιο και ο γκροτέσκο χαρακτήρας της, αλλά και η κομψότητα και η νοσταλγία ενός είδους που εμφανίστηκε στην Ελλάδα στις αρχές του περασμένου αιώνα και κατάφερε να κερδίσει τις καρδιές των θεατών.

Την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης διευθύνει η Ζωή Τσοκάνου και συμμετέχουν αγαπημένοι λυρικοί τραγουδιστές, όπως η Μίνα Πολυχρόνου (σοπράνο), η Μαρίσια Παπαλεξίου (μεσόφωνος) και ο Δημήτρης Πακσόγλου (τενόρος), ενώ παίρνουν μέρος χορευτές από τη Σχολή Καφαντάρη.

Η επιμέλεια του μουσικού υλικού είναι του Γιάννη Τσελίκα από το Κέντρο Ελληνικής Μουσικής και τα κοστούμια και το φροντιστηριακό υλικό παραχωρεί το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος.



Η μεσόφωνος Μαρίσια Παπαλεξίου